

Спецификација предмета за књигу предмета			
Студијски програм		Основне академске студије права	
Изборно подручје (модул)			
Врста и ниво студија		Основне академске студије	
Назив предмета		Право интелектуалне својине	
Наставник (за предавања)		Проф. др Видоје Спасић	
Наставник/сарадник (за вежбе)		Александра Васић, асистент	
Наставник/сарадник (за ДОН)			
Број ЕСПБ	7	Статус предмета (обавезни/изборни)	Обавезни
Услов	Положени испит: Увод у грађанско и стварно право и Облигационо право		
Циљ предмета	Развијање научних сазнања, академских вештина и практичних способности за остваривање и заштиту интелектуалне својине, у националним и међународним оквирима, као и овладавање поступцима, методама и процесима истраживања у овој специфичној и динамичној правној материји.		
Исход предмета	Савладавањем програма предмета кроз планиране активности и облике наставе-учења, очекује се да студент 1) схвати генезу и развој права интелектуалне својине, 2) овлада основним појмовима и институтима из области интелектуалне својине, 3) овлада поступком остваривања (правне заштите) права индустријске својине, 3) буде оспособљен за остваривање ауторских и сродних права и заштиту прва интелектуалне својине пред надлежним органима, 3) буде у стању да аналитички и критички сагледа поједине појмове и законска решења у овој материји, нарочито у контексту савременог дигиталног (информатичког) друштва.		
Садржај предмета			
Теоријска настава	Појам и садржина права интелектуалне својине; Развој интелектуалне својине; Извори права интелектуалне својине; Појам и предмет проналаска; Врсте патената; Услови и поступак заштите проналаска; Субјекти заштите и садржина права проналазача; Ограничења права на патент; Престанак права на патент; Проналасци у радном односу; Сертификат о додатној заштити; Know-how; Топографија интегрисаних кола; Користан модел; Правна заштита биљних сорти; Индустријски дизајн; Меријалноправни услови и поступак стицања права на индустријски дизајн; Жиг; Услови за стицање права на жиг; Поступак за стицање жига; Основне врсте жигова; Системи стицања жигова; Функције жига; Интернет адреса; Садржина и обим права на жиг; Престанак права на жиг; Ознака географског порекла; Поступак стицања ознаке географског порекла; Садржина права и обим коришћења ознаке географског порекла; Правни промет права индустријска својине; Правна заштита права индустријске својине; Право конкуренције; Ауторско дело; Настанак ауторског дела; Законски услови заштите ауторског дела; Врсте ауторских дела; Ауторско дело		

	на web-у; Блогови и друштвене мреже; Садржина ауторског субјективног ауторског права; Моралноправна овлашћења аутора; Имовинскоправна овлашћења аутора; Ограничења субјективног ауторског права; Трајање субјективног ауторског права; Правни промет ауторског права; Права сродна ауторском праву; Остваривање ауторског и сродних права, Заштита ауторских и сродних права.			
Практична настава (вежбе, ДОН, студијски истраживачки рад)	Вежбе, Часови семинара (презентација и дискусија семинарских радова студената), Индивидуалне консултације, Истраживачки пројекти студената			
Литература				
1	Видоје Спасић, <i>Право интелектуалне својине</i> , Ниш, 2016.			
2	Весна Бесаровић: <i>Право интелектуалне својине</i> , Београд, 2011.			
3	Слободан Марковић, <i>Интелектуална својина</i> , Београд, 2000.			
4				
5				
Број часова активне наставе недељно током семестра/триместра/године				
Предавања	Вежбе	ДОН	Студијски истраживачки рад	Остали часови
4	1			
Методе извођења наставе	Предавања Вежбе Колоквијуми Тестови Истраживачки пројекат (рад студената у истраживачким групама) Индивидуалне консултације Часови семинара (презентација семинарског радова студената)			
Оцена знања (максимални број поена 100)				
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит		поена
активност у току предавања	0 - 15	писмени испит		
практична настава	0 - 20	усмени испит		50
колоквијуми	0 - 8			
семинари	0 - 7			
Списак тема по недељама				
1			1.Појам и садржина интелектуалне својине 2.Појам ауторског и сродних права	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i> , Ниш,

			<ul style="list-style-type: none"> 3. Појам индустријске својине 4. Однос са другим гранама права 5. Значај и смисао заштите интелектуалне својине 	2016.
2			<ul style="list-style-type: none"> 1. Развој прва индустријске својине 2. Развој ауторског права 3. Међународни извори права интелектуалне својине 4. Национални извори права интелектуалне својине 	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i> , Ниш, 2016.
3			<ul style="list-style-type: none"> 1. Појам и предмет проналаска 2. Материјаноправни слови за стицање патента 3. Формални услови за стицање патента 4. Материјални и формални услови у националном и међународном праву 	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i> , Ниш, 2016.
4			<ul style="list-style-type: none"> 1. Поступак за стицање патента од пријема пријаве до доношења решења 2. Субјекти заштите и садржина права проналазача 3. Стицање и обим права на патент 4. Ограничења права на патент 	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i> , Ниш, 2016.
5			<ul style="list-style-type: none"> 1. Покретање поступка за стицање патента 2. Садржина пријаве за признање проналаска 3. Право првенства у патентном праву 4. Ток поступка за стицање патент 	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i> , Ниш, 2016.

			у нашем праву 5. Садржина и обим права на патент 6. Ограничења права на патент	
6			1. Престанак права на патент 2. Проналасци у радном односу 3. Сертификат о додатној заштити 4. Европска пријава патента и европски патент 5. Уговор о сарадњи у области патената Презентација семинарских радова	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i> , Ниш, 2016.
7			1. Права сродна патентном праву 2. Know-how 3. Топографија интегрисаних кола 4. Користан модел 5. Правна заштита биљних сорти 6. Индустијски дизајн и поступак стицања права на индустријски дизајн	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i> , Ниш, 2016.
8			1. Жиговно право 2. Услови за стицање жига 3. Поступак за стицање жига 4. Основне врсте жигова 5. Функције жига, садржина и обим права 6. Престанак права на жиг	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i> , Ниш, 2016.
9			1. Ознака географског порекла 2. Поступак стицања ознаке географског порекла 3. Садржина и обим коришћења права 4. Пренос права индустријске својине 5. Уговор о цесији 6. Уговор о лиценци 7. Уговор о залози 8. Уговор о франшизингу 9. Међународни пренос и наслеђивање Презентација семинарских	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i> , Ниш, 2016.

			<u>радова и научноистраживачких пројеката студената</u>	
10			<ol style="list-style-type: none"> 1. Правна заштита права на патент 2. Правна заштита права на индустријски дизајн 3. Правна заштита жига 4. Правна заштита ознаке географског порекла 5. Правна заштита осталих права индустријске својине <p><u>Први тест: Обухвата теме и питања који су били предмет наставе, дискусија и презентација</u></p>	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине, Ниш, 2016.</i>
11			<ol style="list-style-type: none"> 1. Појам конкуренције 2. Дела нелојалне конкуренције и њихово сузбијање 3. Антимонополско законодавство 4. Појам ауторског права 5. Права сродна ауторском праву 	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине, Ниш, 2016.</i>
12			<ol style="list-style-type: none"> 1. Појам ауторског дела 2. Законски услови заштите ауторског дела 3. Врсте ауторских дела 4. Ауторско дело на web-у 5. Блогови и друштвене мреже 	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине, Ниш, 2016.</i>
13			<ol style="list-style-type: none"> 1. Садржина ауторског субјективног права 2. Моралноправна овлашћења аутора 3. Имовинскоправна овлашћења аутора 4. Трајање и ограничења 	Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине, Ниш, 2016.</i>

			<p>субјективног ауторског права</p> <p>5. Правни промет ауторског права</p> <p>6. Ауторскоправни уговори</p> <p><u>Презентација семинарских радова и научноистраживачких пројеката студената</u></p>	
14			<p>1. Права сродна ауторском праву</p> <p>2. Право интерпретатора</p> <p>3. Право произвођача фонограма</p> <p>4. Право произвођача видеограма</p> <p>5. Право произвођача базе података</p> <p>6. Право издавача</p> <p><u>Други тест: Обухвата теме и питања који су били предмет наставе, дискусија и презентација</u></p>	<p>Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i>, Ниш, 2016.</p>
15			<p>1. Заштита ауторског и сродних права по националним прописима</p> <p>2. Колективно остваривање ауторског и сродних права и евиденција дела</p> <p>3. Међународна заштита ауторског и сродних права</p> <p><u>Потписивање индекса, провера и уписивање поена, евалуација</u></p>	<p>Видоје Спасић: <i>Право интелектуалне својине</i>, Ниш, 2016.</p>