



Република Србија  
Универзитет у Нишу  
ПРАВНИ ФАКУЛТЕТ  
Број: 01-440/1  
20-02-2023. године

На основу члана 13. Правилника о условима, начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа сарадника Правног факултета у Нишу („Билтен Правног факултета у Нишу“ бр. 277/20), декан Факултета даје следеће

### О Б А В Е Ш Т Е Њ Е

1. Обавештавају се заинтересовани да се извештај Комисије о пријављеним кандидатима на конкурс за избор једног сарадника у звање асистента за ужу правноекономску научну област на Правном факултету у Нишу, предмет Јавне финансије и финансијско право, примљен дана 20.02.2023. године под бројем 01-440, и да се налази у Библиотеци Факултета.

2. Извештај је доступан свим заинтересованим лицима у радно време Библиотеке у року од 8 (осам) дана од дана истицања овог обавештења на огласној табли Факултета.

3. Ово обавештење истаћи на огласној табли Факултета, а обавештење са извештајем доставити архиви и Библиотеци и истаћи на сајт Факултета.

ДЕКАН

Проф. др Небојина Раичевић



20.02.2023.

01 440

## **ИЗБОРНОМ ВЕЋУ ПРАВНОГ ФАКУЛТЕТА УНИВЕРЗИТЕТА У НИШУ**

Одлуком Изборног већа Правног факултета у Нишу, број 01-13/10 од 12.01.2023. године, образована је Комисија за писање извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор једног сарадника у звање асистент за ужу правноекономску научну област, предмет *Јавне финансије и финансијско право*, са пуним радним временом, у саставу: 1. Др Марина Димитријевић, редовни професор Правног факултета Универзитета у Нишу, ужа правноекономска научна област, председник Комисије и писац извештаја; 2. Др Гордана Илић-Попов, редовни професор Правног факултета Универзитета у Београду, ужа научна област Јавне финансије и финансијско право, члан Комисије; 3. Др Срђан Голубовић, редовни професор Правног факултета Универзитета у Нишу, ужа правноекономска научна област, члан Комисије.

Након што је размотрила поднету пријаву са приложеном документацијом Комисија, у складу са чл. 10 и 11 Правилника о условима, начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа сарадника Правног факултета у Нишу – Пречишћени текст („Билтен Правног факултета“, бр. 277/20), подноси следећи

### **ИЗВЕШТАЈ**

#### **I**

#### **О КОНКУРСУ**

На конкурс, објављен у листу Националне службе за запошљавање „Послови“ бр. 1024 од 25.01.2023. године, за избор једног сарадника у звање асистент за ужу правноекономску научну област, предмет *Јавне финансије и финансијско право*, благовремено се пријавила и поднела потребну документацију Катарина Милошевић, сарадник у настави за ужу правноекономску научну област, предмет *Јавне финансије и финансијско право*, на Правном факултету Универзитета у Нишу.

#### **II**

#### **ОПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ И ПОДАЦИ О ПРОФЕСИОНАЛНОЈ КАРИЈЕРИ**

Кандидаткиња Катарина Милошевић рођена је 21.03.1996. године у Нишу. Основну школу „Љупче Шпанац“ и Средњу школу – Гимназију „Никета Ремезијански“ завршила је у Белој Паланци са одличним успехом (носилац Вукове дипломе). У другој години гимназије освојила је треће место на Републичком такмичењу из књижевности „Књижевна олимпијада“ одржаном 11. маја 2013. године у Сремским Карловцима. Проглашена је у гимназији ђаком генерације.

Основне академске студије уписала је школске 2015/2016. године на Правном факултету Универзитета у Нишу, као студент чије се образовање финансира из буџета. Ове студије је завршила 15.09.2020. године са просечном оценом 9,47 (девет и 47/100) и

тима стекла стручни назив дипломирани правник (Диплома Правног факултета Универзитета у Нишу, бр. 142-15 од 15. септембра 2021. године). У току трајања основних академских студија (Уверење, бр. 142/15 од 26.01.2023. године) положила је испите из следећих предмета уже правноекономске научне области: Основи економије (оцена 10), Економска политика (оцена 10), Јавне финансије и финансијско право (оцена 9).

На Правном факултету Универзитета у Нишу (Уверење, бр. М011/20-О од 26.01.2023. године), школске 2020/2021. године, у својству студента чије се образовање финансира из буџета, уписала је мастер академске студије, на општем смеру, ужа правноекономска научна област. Кандидаткиња Катарина Милошевић је одабрала и положила испите из следећих предмета: Савремени буџетски системи (оцена 10), Локалне финансије (оцена 10), Право привредног система ЕУ (оцена 10), Антимонополско право (оцена 10) и Предузетништво и менаџмент (оцена 10). У оквиру предмета Савремени буџетски системи, под менторством проф. др Марине Димитријевић, припремила је и израдила студијски истраживачки рад на тему „Буџетски поступак у Републици Србији“ (рад је прихваћен 12.04.2022. године, оцена 10) и завршни мастер рад под називом „Буџетски поступак“. Дана 17.11.2022. године одбранила је завршни мастер рад са највишом оценом (оцена 10) чиме је завршила мастер академске студије права са просечном оценом 10,00 (десет) и тиме стекла академски назив мастер правник (Уверење, бр. М011/20-О од 17.11.2022. године).

Кандидаткиња Катарина Милошевић је, на Правном факултету Универзитета у Нишу, школске 2022/2023. године (Потврда, бр. Д016/22 од 30.01.2023. године), уписала докторске академске студије, ужа правноекономска научна област, у својству самофинансирајућег студента. У школској 2022/2023. години оптирала је следеће предмете и обавезе предвиђене Студијским програмом докторских академских студија права из 2020. године: Методологија правних наука, Финансијско право, Међународни финансијски односи, СИР (израда и одбрана I семинарског рада), СИР (припрема, израда и публикавање I научног чланка). Испит из предмета Методологија правних наука положила је 01.02.2023. године (оцена 10).

Одлуком Наставно-научног већа бр. 01-683/9 од 25.03.2021. године, кандидаткиња Катарина Милошевић је изабрана у звање сарадник у настави за ужу правноекономску научну област, предмет Јавне финансије и финансијско право, на Правном факултету Универзитета у Нишу, на период од једне године, почев од 01.04.2021. године (Уговор о раду, бр. 01-786 од 01.04.2021. године). Одлуком Наставно-научног већа бр. 01-134/11 од 25.01.2022. године продужен јој је радни однос за још једну годину у току трајања студија, почев од 01.04.2022. године (Уговор о раду, бр. 01-817 од 22.03.2022. године).

Током основних академских студија права, кандидаткиња Катарина Милошевић обавила је две стручне праксе. У пријави на конкурс наводи да је израдила више семинарских радова, од којих је један из предмета уже правноекономске научне области и то предмета Економска политика под називом „Инфлација и антиинфлациона политика“. Активно је, на основним академским студијама, пратила часове предавања и вежби и учествовала у дебатама и дискусијама.

Према наводима кандидаткиње у пријави на конкурс, након завршене прве године основних академских студија права и остварене просечне оцене 10.00 (десет), награђена је новчаном наградом општине Бела Паланка за најбоље студенте. Награду је касније добијала и у другој, трећој и четвртој години основних академских студија. У школској 2018/19. години додељена јој је стипендија Владе Републике Србије – Фонда за младе таленте – „Доситеја“ – као једној од 950 најбољих студената завршне године основних академских студија у Републици Србији (Уговор о стипендирању, Број: 670-00-37/1/763/2019-04 од 10. априла 2019. године).

Кандидаткиња Катарина Милошевић је, у пријави на конкурс, приложила копије сертификата о учешћу на семинару „Однос медијације и адвокатуре“, 27. октобра 2018. године, као и семинару „Положај деце у грађанским судским

поступцима“, 15. децембра 2020. године. Оба семинара су одржана на Правном факултету Универзитета у Нишу.

У пријави на конкурс кандидаткиња Катарина Милошевић наводи да зна енглески језик и поседује знање рада на рачунару.

### III

#### АНГАЖОВАЊЕ У НАСТАВИ И ДРУГИМ ДЕЛАТНОСТИМА ФАКУЛТЕТА

Кандидаткиња Катарина Милошевић је у јесењем семестру школске 2021/2022. године и школске 2022/2023. године држала вежбе на предмету Јавне финансије и финансијско право. Студентима је држала и индивидуалне и групне консултације из овог предмета. Дежурала је на тестовима, колоквијумима и испитима из предмета који припадају Катедри за правноекономске науке (Јавне финансије и финансијско право, Основи економије, Економска политика), али и свим осталим катедрама на Правном факултету Универзитета у Нишу. Школске 2021/2022. године, у анкети студената о извођењу наставе (вежби) на предмету Јавне финансије и финансијско право, оцењена је просечном оценом 5.00 (пет).

Поред наставних активности, кандидаткиња Катарина Милошевић је била ангажована и у другим активностима (делатностима) на факултету. Учествовала је у спровођењу пријемног испита за упис студената у прву годину основних академских студија права за школску 2021/2022. и школску 2022/2023. годину (Одлука декана, бр. 01-1613 од 25.06.2021. године; Одлука декана, бр. 01-1906 од 27.06.2022. године). Такође је решењем, односно одлуком декана одређена за члана следећих комисија и одбора на Правном факултету Универзитета у Нишу: Комисије за унос и обраду података за анализу стања родне равноправности (Решење декана, бр. 01-793 од 21.03.2022. године), Комисије за праћење и унапређивање студирања (Одлука декана, бр. 01-3999 од 23.12.2022. године), Бирачког одбора за спровођење поступка гласања на бирачком месту и утврђивање резултата гласања за избор чланова Студентског парламента Правног факултета у Нишу (Решење декана, бр. 01-1222 од 21.04.2022. године), Организационо-техничког одбора Међународне научне конференције „Право и друштвене вредности“ која ће се 21. и 22.04.2023. године одржати на Правном факултету у Нишу (Одлука декана, бр. 01-3951 од 20.12.2022. године).

Кандидаткиња Катарина Милошевић је присуствовала представљању анализе „Изучавање људских права на Правним факултетима у Србији“ одржаном на Правном факултету Универзитета у Нишу, 24.06.2021. године. Учествовала је у организацији различитих такмичења одржаних на факултету (копије захвалница приложила је у пријави на конкурс): „II Државног такмичења у симулацији кривичног поступка“, 14-17. мај 2021. године; „Pre-moot Court on Human Rights“, 17-19. септембар 2021. године; „Moot Court Бранко Маринковић“, 06-09. мај 2022. године. Похађала је обуку на даљину Агенције за спречавање корупције „Етика и интегритет“ и успешно положила тест знања 25.04.2022. године (у пријави на конкурс приложена је копија сертификата).

### IV

#### НАУЧНИ И ИСТРАЖИВАЧКИ РАД

Кандидаткиња Катарина Милошевић је, у оквиру мастер академских студија права, спровела научно-истраживачки рад, који је резултирао најпре припремом и израдом студијског истраживачког рада на тему „Буџетски поступак у Републици Србији“ а, потом, и припремом, израдом и јавном одбраном завршног мастер рада под

називом „Буџетски поступак“ (примерак студијског истраживачког рада и завршног мастер рада достављени су уз пријаву на конкурс). Будући да је студијски истраживачки рад служио за припрему завршног мастер рада у даљем тексту Извештаја дати су кратак опис садржаја и анализа завршног мастер рада.

Мастер рад под називом „Буџетски поступак“ написан је на 87 стр. компјутерски обрађеног текста стандардног формата. У обради наведене теме, кандидаткиња је користила адекватну истраживачку грађу која обухвата 50 библиографских јединица (уџбенике, монографије, научне и стручне радове, студије), као и одговарајуће правне прописе (Устав, закони, подзаконски акти) којима се у Републици Србији регулише предметна проблематика.

Мастер рад се састоји од увода, три дела (I Општа разматрања о буџетском поступку; II Фазе буџетског поступка; III Стање и могућности унапређења буџетског поступка у савременим условима) и закључних разматрања. На крају рада дати су попис коришћене литературе, попис остале истраживачке грађе, сажетак и кључне речи (на српском и енглеском језику) и биографија студента.

Предмет истраживања, који се односи на буџетски поступак, кандидаткиња је јасно одредила у уводу мастер рада. У складу са тим, у мастер раду се детаљније разматра проблематика буџетског поступка у финансијској теорији, свака фаза буџетског поступка, а посебна пажња је посвећена и теми буџетског поступка у контексту савремених буџетских реформи у бројним земљама, као и буџетском поступку у Европској унији и у Републици Србији.

Разлоге опредељивања за истраживање теме буџетског поступка кандидаткиња проналази у тежњи да се ова тема, фундаментална за успешно функционисање јавног сектора и финансирање јавних потреба, додатно афирмише али и укаже на њен велики значај. Уз то, разлог за истраживање кандидаткиња проналази и у чињеници да је Закон о буџету изузетно битан закон у правном систему државе те је, у том смислу, потребно одговарајуће познавање и добро разумевање свих фаза поступка у вези са овим законом. Такође је неопходно правилно идентификовати постојеће стање у свакој од тих фаза, као и реалне могућности за њихово даље унапређење. Неспорно, испољени недостаци и ограничења треба да буду превазиђени умешнијим нормативним регулисањем буџетског поступка, али и предузимањем одређених квалитетно осмишљених активности и мера, односно исправним поступањем свих учесника у овом поступку. Носиоци фискалне политике би тиме недвосмислено презентовали намеру његовог континуираног побољшања у конкретној држави. У свему напред наведеном представљен је и циљ обраде проблематике буџетског поступка.

Улога коју има буџет, а тиме и буџетски поступак у савременим државама, врло је битна с обзиром да се преко буџета утроши велики део БДП-а за функционисање јавног сектора. Отуда и произилази значај истраживања буџетског поступка. Квалитет правног регулисања свих фаза овог поступка и доследна примена важеће регулативе, детерминишу да ли ће пројекције буџетских прихода и расхода бити у сагласју са финансијским капацитетом друштва, односно да ли ће се начела јавних расхода (начело општег интереса, штедње, умерености и пропорционалности) доследно имплементирати у пракси.

Својим истраживањем кандидаткиња је настојала да провери следеће хипотезе: 1) буџетски поступак у савременим државама осмишљен је уз уважавање најразвијенијих теоријских буџетских сазнања; 2) нове методе буџетског планирања, настале као резултат савремених реформи буџетског система, допринеле су иновирању и побољшању буџетског поступка; 3) Министарство финансија има веома важну улогу у фази припреме и израде буџета; 4) непоштовање буџетског календара утиче значајно на успешност буџетског поступка; 5) све фазе буџетског поступка су међусобно уско повезане и непосредно опредељују ниво квалитета спроведеног буџетског поступка; 6) добро припремљен буџет може лоше да се реализује, али лоше припремљен буџет се, готово без изузетка, лоше реализује; 7) вишеструка и адекватно организована буџетска контрола омогућава заштиту од ненаменског, незаконитог и нерационалног трошења буџетских средстава; 8) прелазак на средњорочно буџетско планирање (средњорочни

буџет) и развој програмске структуре буџета унапређују буџетски поступак; 9) израда и усвајање завршног рачуна буџета је неизоставна фаза буџетског поступка; 10) буџетски поступак у Републици Србији карактерише висок ниво развијености у свим његовим фазама.

У уводу су прецизирани и коришћени методи током израде мастер рада: нормативни метод, историјски метод, аналитичко-синтетички метод, дедуктивно-индуктивни метод и упоредно-правни метод.

Општа разматрања о буџетском поступку представљена су, од стране кандидаткиње, у првом делу рада. Сходно томе обрађено је питање буџета и буџетског поступка у класичној и савременој финансијској теорији а, затим, је извршено дефинисање појма буџетског поступка, анализиран је његов историјски развој, као и улога и значај.

У другом делу рада, који је централни, кандидаткиња се бави фазама буџетског поступка. Фокус интересовања у том смислу усмерен је на припрему и израду буџета, усвајање (доношење) буџета, извршење буџета, буџетску контролу и завршни рачун буџета. У оквиру припреме и израде буџета, детаљније су обрађена следећа питања: планирање буџета, модалитети припреме и израде буџета, календар буџета, припрема и израда буџета у Републици Србији. Проблематика усвајања (доношења) буџета је, по природи ствари, разматрана после обраде фазе припреме и израде буџета, и то преко анализе следећих питања: улога парламента у поступку усвајања буџета, привремено финансирање, усвајање буџета у Републици Србији. Након тога следи обрада фазе буџетског поступка која се тиче извршења буџета и то кроз разраду проблематике начина извршења буџета и извршилаца, буџетске и рачунске године, измене буџета током фискалне године, улоге трезора у извршењу буџета и извршења буџета у Републици Србији. У наставку рада се разматра буџетска контрола тако да се даје теоријски поглед на облике буџетске контроле и подробније сагледавају постојећи облици буџетске контроле у Републици Србији. Неизоставно, обрађује се и тема завршног рачуна буџета, односно његове израде и усвајања, као последње фазе буџетског поступка (циклуса).

Трећи део рада доноси излагања у којима се приказују запажања о буџетском поступку у савременим условима (кључна обележја, испољене предности и недостаци буџетског поступка), разматрају буџетски поступак и буџет Европске уније, сагледава стање буџетског поступка у светлу савремених буџетских реформи, антиципирају могућности његовог унапређења у Републици Србији у склопу настојања модернизације буџетске области и јавног сектора.

У закључним разматрањима кандидаткиња јасно и концизно представља резултате свог истраживања потврђујући тиме, делимично или у потпуности, постављене хипотезе рада. Другим речима, у овом делу рада кандидаткиња сумира ставове о буџетском поступку и његовим фазама, даје оцену постојећег стања у овој области и врши пројекцију правца даљег развоја. Кандидаткиња притом посебно наглашава да буџетски поступак представља „лице“ јавних финансија савремене државе и заступа став да реформама у буџетској сфери треба решити проблем прекомерне јавне потрошње, утицати на кориснике буџетских средстава да рационално троше јавна средства, као и да ефикасно и квалитетно обављају послове из своје надлежности. У оваквом контексту посматрано, смештање годишњег буџета у средњорочне буџетске оквире доприноси ефективном управљању јавним расходима и креира одговарајуће окружење за примену савремених модела јавног буџетирања (програмског буџетирања и буџетирања према учинку). Како је предмет истраживања мастер рада и буџетски поступак у Републици Србији, кандидаткиња у закључним разматрањима указује на одређене недостатке овог поступка али и остварена иновирања и унапређења.

На основу истраживања савремених теоријских ставова који се односе на проблематику буџетског поступка, упоредно-правних решења и искуства у овом домену, као и анализе предузетих промена у разним фазама буџетског поступка у Републици Србији, кандидаткиња закључује да код нас простор за даља побољшања

постоји. По њеном мишљењу буџетске реформе су нужне како би се очувао интегритет буџетског система и буџетске процедуре. Такође, кандидаткиња подржава став о потреби постојања јасно прописане одговорности у домену управљања јавним расходима која омогућава да се одржи контрола над јавном потрошњом и осигура распоређивање средстава за одређене намене у складу са приоритетима јавних политика. Кандидаткиња указује да су постојећи изазови, у финансирању јавног сектора и потреба да се на њих смислено и благовремено одговори, по својој природи и опсегу такви да изискују спровођење свеобухватних буџетских реформи.

## V

### МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ

Комисија је размотрила пријаву на конкурс кандидаткиње Катарине Милошевић, анализирала податке који су садржани у приложеној документацији и утврдила да кандидаткиња испуњава услове за избор у звање асистент с обзиром на то да је сваки од претходних степена студија (основне и мастер академске студије права) завршила са просечном оценом већом од осам (8), уписала докторске академске студије права, ужа правноекономска научна област, и да показује смисао за наставни рад.

Кандидаткиња Катарина Милошевић је исказала постојано и јасно опредељење да се даље образује и усавршава у ужој правноекономској научној области, *предмет Јавне финансије и финансијско право*. На мастер академским студијама права је оптирала и положила (оцена 10) предмете Савремени буџетски системи и Локалне финансије, који су повезани са предметом Јавне финансије и финансијско право. У оквиру предмета Савремени буџетски системи припремила је и израдила студијски истраживачки рад на тему „Буџетски поступак у Републици Србији“ (оцена 10), као и завршни мастер рад под називом „Буџетски поступак“, који је одбранила са највишом оценом (оцена 10). Кандидаткиња је у мастер раду истражила актуелну и сложenu тему из буџетске области. Истраживање је обављено уз коришћење одговарајућег обима литературе и остале истраживачке грађе и у потпуности покрива тему рада. Стил писања мастер рада је јасан и прецизан, прилагођен је академским стандардима и одговара стилу који се користи у научним радовима. На докторским академским студијама права, кандидаткиња Катарина Милошевић је одабрала предмет Финансијско право.

Послове сарадника у настави за ужу правноекономску научну област, *предмет Јавне финансије и финансијско право* (држање вежби и консултација, дежурство на испитима, тестовима и колоквијумима и др.), кандидаткиња Катарина Милошевић је одговорно и савесно обављала. Одлична оцена у анкети студената о извођењу вежби *на предмету Јавне финансије и финансијско право* показују њен смисао за наставни рад, квалитетну припремљеност за часове вежби и излагање материје. Активности у различитим факултетским комисијама и одборима, као и у организацији неколико студентских такмичења на факултету, потврђују спремност и способност кандидаткиње за колегијални тимски рад.

Сагледавајући успех на основним и мастер академским студијама права и укупне резултате рада кандидаткиње Катарине Милошевић, имајући у виду њено интересовање и несумњив потенцијал за даље научно усавршавање, исказано уписивањем докторских академских студија права, и рад у настави, као и опредељење да се посвети ужој правноекономској научној области, *предмету Јавне финансије и финансијско право*, Комисија са задовољством чини

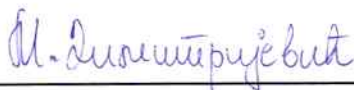
## ПРЕДЛОГ

Изборном већу Правног факултета Универзитета у Нишу да у складу са чл. 82 и 84 Закона о високом образовању, чл. 177 Статута Универзитета у Нишу и чл. 4 Правилника о условима, начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа сарадника Правног факултета у Нишу, кандидаткињу **Катарину Милошевић** **изабере у звање асистент за ужу правноекономску научну област, предмет Јавне финансије и финансијско право, на Правном факултету у Нишу.**

У Нишу, 14.02.2023. године

### КОМИСИЈА

1. Проф. др Марина Димитријевић, редовни професор Правног факултета Универзитета у Нишу, ужа правноекономска научна област, председник Комисије и писац извештаја



---

2. Проф. др Гордана Илић-Попов, редовни професор Правног факултета Универзитета у Београду, ужа научна област Јавне финансије и финансијско право, члан Комисије



---

3. Проф. др Срђан Голубовић, редовни професор Правног факултета Универзитета у Нишу, ужа правноекономска научна област, члан Комисије



---